

**Contribution à une redécouverte  
de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle  
d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)**

**(156)**

par Bernard GOORDEN

De nombreux artistes talentueux ont illustré la Nature.

Après avoir découvert leurs illustrations, on aimait parfois partir vraiment à sa découverte.

Nous avons apprécié la gravure suivante,

pour la **vingt-sixième** journée du  
“*voyage à Gênes*”

dans

« ***Nouveaux voyages en zigzag*** »

(1854),

par R. **Töpffer**, à la page 445.



## VINGT-SIXIÈME JOURNÉE.

Nous laissons ici un billet de remerciements pour M. Champoléon ; puis, partis au petit jour, nous croisons à deux lieues de là le 15<sup>e</sup> de ligne, qui se rend en garnison à Embrun. De toutes parts accourent des vendeurs de raisin, et, comme si nous étions du 15<sup>e</sup> de ligne, nous nous pourvoyons aux prix courants.

Bientôt la Mûre est devant nous, tout près, à deux pas ; aussi nous nous moquons fort d'un naturel qui prétend que nous n'y arriverons pas avant une heure et demie de marche... Ce naturel avait raison. Voici tout à l'heure une fissure profonde, des zigzags de route interminables, et la Mûre tout là-haut qui nous attend sans faire un pas pour venir à notre rencontre. On y arrive enfin, mais le 15<sup>e</sup> de ligne n'y a rien laissé, et nous y déjeunons de miettes.



## BIBLIOGRAPHIE.

Rodolphe **Töpffer**, *Nouveaux voyages en zigzag (à la grande Chartreuse, autour du mont blanc, dans les vallées d'Herenz, de Zermatt, au Grimsel, à Gênes et à la Corniche* (illustrés d'après les dessins originaux de Töpffer par MM. Calame, Karl Girardet, Français, D'Aubigny, De Bar, Gagnet, Forest) ; Paris, Victor Lecou libraire éditeur ; 1854, XVII- 454 pages + 46 grandes gravures hors texte.



NOUVEAUX  
VOYAGES EN ZIGZAG

A LA GRANDE CHARTREUSE, AUTOUR DU MONT BLANC,  
DANS LES VALLÉES D'HERENZ, DE ZERMATT, AU GRIMSEL, A GÈNES ET A LA CORNICHE,

PAR R. TÖPFFER,

PRÉCÉDÉS D'UNE NOTICE PAR SAINTE-BEUVE.

ILLUSTRÉS D'APRÈS LES DESSINS ORIGINAUX DE TÖPFFER

PAR MM.

CALAME, KARL GIRARDET, FRANÇAIS, D'AUBIGNY, DE BAR, GAGNET, FOREST



PARIS

VICTOR LECOQ, LIBRAIRE-ÉDITEUR

10, RUE DU BOULOI

—  
MDCCLIV



Rodolphe Töpffer (1799-1846) :

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Rodolphe\\_T%C3%B6pffer](https://fr.wikipedia.org/wiki/Rodolphe_T%C3%B6pffer)

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Rodolphe\\_T%C3%B6pffer?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Rodolphe_T%C3%B6pffer?uselang=fr)

[https://fr.wikisource.org/wiki/Nouveaux\\_Voyages\\_en\\_zigzag](https://fr.wikisource.org/wiki/Nouveaux_Voyages_en_zigzag)

**Post-scriptum :** le sculpteur belge Emile **HENROTTE \*** (1907-1988) a passé l'essentiel des vacances de sa vie à suivre, avec son épouse Maria GOORDEN, les « *chemins des écoliers* » de Rodolphe **Töpffer**, surtout dans les Alpes.

**Livres de référence concernant la gravure sur bois au 19<sup>ème</sup> siècle.**

**GUSMAN**, Pierre ; *La gravure sur bois en France au XIXe siècle* (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), XIII-321 pages.

« *Dictionnaire des graveurs sur bois du XIXème siècle* » (pages 185-257), extrait du livre de Remi **BLACHON**, *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001, 288 pages), au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/BLACHON%20REMI%20DICTIONNAIRE%20GRAVEURS%20SUR%20BOIS%2019S%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%2019S%20AGE%20DU%20BOIS%20DEBOUT%202002%20185-257.pdf>

Myles Birket FOSTER (1825-1899), est mentionné à la page 216 du livre de Pierre **GUSMAN**, *La gravure sur bois en France au XIX<sup>e</sup> siècle* (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), dans le chapitre « graveurs étrangers » (pages 215-221) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GUSMAN%20GRAVEURS%20ETRANGERS%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20EN%20FRANCE%20AU%2019S%201929%20pp215-221.pdf>

[https://en.wikipedia.org/wiki/Myles\\_Birket\\_Foster](https://en.wikipedia.org/wiki/Myles_Birket_Foster)  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Myles\\_Birket\\_Foster](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Myles_Birket_Foster)

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Birket\\_Foster%27s\\_pictures\\_of\\_English\\_landscape\\_\(1863\)](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Birket_Foster%27s_pictures_of_English_landscape_(1863))

Olympe BRUX (1829-1886) :

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 205.

Karl GIRARDET (1813-1871) :

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Karl\\_Girardet](https://fr.wikipedia.org/wiki/Karl_Girardet)  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Karl\\_Girardet?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Karl_Girardet?uselang=fr)

Félix SIMON (1824-18 ??) :

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 249.

Charles JATTIOT (18??-18 ??) :

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 226.

Alfred **SARGENT** (1828-18??) :

[https://data.bnf.fr/fr/12240995/alfred\\_sargent/](https://data.bnf.fr/fr/12240995/alfred_sargent/)

Charles-Edouard **ELMERICH** (1813-1889) :

[https://data.bnf.fr/15008452/charles\\_edouard\\_elmerich/](https://data.bnf.fr/15008452/charles_edouard_elmerich/)

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Charles-  
%C3%89douard\\_Elmerich](https://fr.wikipedia.org/wiki/Charles-%C3%89douard_Elmerich)

Alexandre De **BAR** (1821-1908) :

[https://data.bnf.fr/fr/12001243/alexandre\\_de\\_bar/](https://data.bnf.fr/fr/12001243/alexandre_de_bar/)

Antoine **BARESTE** (1821-1886) :

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 198

Émile **Deschamps** (1822-1893) :

[https://data.bnf.fr/fr/14952669/emile\\_deschamps/](https://data.bnf.fr/fr/14952669/emile_deschamps/)

Auguste **TRICHON** (1814-1898) :

[https://data.bnf.fr/fr/13606461/auguste\\_trichon/](https://data.bnf.fr/fr/13606461/auguste_trichon/)

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 253.

Louis-Paul-Pierre **DUMONT** (1822-1885) :

[https://data.bnf.fr/14094971/louis-paul-pierre\\_dumont/](https://data.bnf.fr/14094971/louis-paul-pierre_dumont/)

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis\\_Paul\\_Pierre\\_Dumont](https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Paul_Pierre_Dumont)

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Louis\\_Pau  
l\\_Pierre\\_Dumont?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Louis_Paul_Pierre_Dumont?uselang=fr)

Charles-François **DAUBIGNY** (1817-1878) :

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Charles-Fran%C3%A7ois\\_Daubigny](https://fr.wikipedia.org/wiki/Charles-Fran%C3%A7ois_Daubigny)

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Charles-Fran%C3%A7ois\\_Daubigny?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Charles-Fran%C3%A7ois_Daubigny?uselang=fr)

Eléments biographiques in Pierre **GUSMAN**, *La gravure sur bois en France au XIXe siècle*

(Paris, Editions Albert Morancé, 1929), pp79-80.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DAUBIGNY%20ILLUSTRATEUR%20GRAVE%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%201929%20in%20GUSMAN%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20EN%20FRANCE%2019S%20pp79-80.pdf>

Paul **RIAULT** (18??-après 1863) :

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 245.

[https://data.bnf.fr/fr/14953023/paul\\_riault/](https://data.bnf.fr/fr/14953023/paul_riault/)

<https://www.britishmuseum.org/collection/term/BIOG43514>

Amédée-Auguste **Pégard** (1816-après 1889) :

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 241.

Auguste **HADAMARD** (1823-1886) :



[https://fr.wikipedia.org/wiki/Auguste\\_Hadamard](https://fr.wikipedia.org/wiki/Auguste_Hadamard)  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Auguste\\_Hadamard?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Auguste_Hadamard?uselang=fr)

Frédéric ANNE (1820-18 ??) :  
in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 196.

Marie Gabriel Joseph PIBARAUD (1816-18 ??) :  
in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 242.

O. JAHYER (1826-18 ??) :  
Eléments biographiques in Pierre **GUSMAN**, *La gravure sur bois en France au XIXe siècle* (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), page 169.  
<https://www.idesetautres.be/upload/JAHYER%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P169.pdf>

J. GAGNIET (18??-18??) :  
Eléments biographiques in **GUSMAN**, Pierre ; *La gravure sur bois en France au XIXe siècle* (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), page 82.  
<https://www.idesetautres.be/upload/GAGNIET%20ILLUSTRATEUR%20GRAVE%20SUR%20BOIS%201929.pdf>

[0BIOGRAPHIE%201929%20in%20GUSMAN%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20EN%20FRANCAIS%2019S%20P82.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%201929%20in%20GUSMAN%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20EN%20FRANCAIS%2019S%20P82.pdf)

Autres illustrations déjà republiées par nos soins.

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (151) : « entrée de la grande Chartreuse », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 28-29.*

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20151%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (152) : « Tourmenaz, le col d'Anterne, les Fiz », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 104-105.*

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20152%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (153) : « la gorge de Fourvoirie », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 30-31.*

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20153%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (154) : « vallée du Rhône du haut de la Forclaz », dans*

« **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 86-87.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20154%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (155) : « environs d'Aigle »*, dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 72-73.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20120%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (156) : « le col de fenêtre »*, dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 148-149.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20156%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (157) : « le glacier de Zermatt et le mont Cervin »*, dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 236-237.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20157%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (158) : « montée au glacier du Rhône »*, dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R.



**Töpffer**, entre les pages 270-271.

[https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20158%20GRAVURES%20DIX-](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20158%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)

[NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20158%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (159) : « lac de Brienz » (Suisse), dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 304-305.*

[https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20159%20GRAVURES%20DIX-](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20159%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)

[NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20159%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (160) : « la montée du Chable », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 318-319.*

[https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20160%20GRAVURES%20DIX-](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20160%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)

[NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20160%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (161) : « les pins de Gierre », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 216-217.*

[https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20161%20GRAVURES%20DIX-](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20161%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)

[NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20161%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (162) : « les rocs en pain de sucre », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 432-433.*

[https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20162%20GRAVURES%20DIX-](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20162%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)

[VURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20048%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)

« Contribution à une redécouverte de gravures du 19<sup>ème</sup> siècle relatives à des paysages » (48) : « Gênes », gravée par Trichon d'après Daubigny, figurant dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 382 et 383.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20048%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20DES%20PAYSAGES.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures du 19<sup>ème</sup> siècle relatives à des paysages » (46) : « la grotte des échelles », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 236-237.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20046%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20DES%20PAYSAGES.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (101) : “vacances de 1833”, pour la **première** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 1.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20101%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (102) : “le lac Bourget” (France), pour la **deuxième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en**

**zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 12.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20102%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (103) : pour la **troisième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 21.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20103%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (104) : “une vue de la grande Chartreuse”, pour la **quatrième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 27.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20104%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (105) : “les chartreux à la messe”, pour la **cinquième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 37.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20105%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>



<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20106%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (106) : pour la **sixième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 42.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20107%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (107) : “les voitures de secours” pour la **septième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 45.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20108%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (108) : pour la **huitième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 48.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20109%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (109) : pour la **première** journée du

“voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 57.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20109%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d’après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**110**) : pour la **deuxième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 75.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20110%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d’après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**111**) : pour la **troisième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 86.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20111%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d’après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**112**) : pour la **quatrième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 99.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20112%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2012%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**113**) : pour la **cinquième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 108.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2013%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**114**) : “une grotte à Kyrielles” pour la **sixième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 115.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2014%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**115**) : “l'allée blanche vue du pré sec” pour la **septième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 132.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2015%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer**



(1799-1846) » (116) : “le val Ferret” pour la huitième journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 144.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20116%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d’après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (117) : pour la neuvième journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 163.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20117%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d’après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (118) : pour la dixième journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 172.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20118%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d’après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (119) : “terrasse de Valère” pour la onzième journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 183.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20119%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (120) : pour la douzième journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 200.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20120%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (121) : pour la treizième journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 214.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20121%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (122) : “Mouton, mulet de Ravat” pour la quatorzième journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 229.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20122%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur

bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (123) : pour la **quinzième** journée du "voyage autour du mont blanc" dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 238.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20123%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (124) : pour la **seizième** journée du "voyage autour du mont blanc" dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 249.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20124%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (125) : "vallée de Conches" pour la **dix-septième** journée du "voyage autour du mont blanc" dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 268.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20125%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (126) : "expédition à la voûte du glacier" pour la **dix-huitième** journée du "voyage autour du mont blanc" dans « **Nouveaux voyage**

**en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 281.  
<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20126%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (127) : “vallée de la Haendeck” (Suisse) pour la **dix-neuvième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 293.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20127%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (128) : “après Guttanen” (Guttannen, Suisse) pour la **vingtième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 302.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20128%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (129) : “le garçon d'étable” pour la **vingt-et-unième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 308.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20129%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>



[OIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20130%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf)

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846) » (130) : pour les vingt-deuxième, vingt-troisième et vingt-quatrième journées du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. Töpffer, à la page 310.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20130%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846) » (131) : pour la première journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. Töpffer, à la page 313.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20131%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846) » (132) : “rive du lac d'Annecy” pour la deuxième journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. Töpffer, à la page 323.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20132%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846) » (133) : pour la troisième journée du

“voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 332.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20133%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (**134**) : pour la **quatrième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 339.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20134%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (**135**) : pour la **cinquième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 345.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20135%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (**136**) : pour la **sixième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 354.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20136%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer*

(1799-1846) » (137) : “Turin” pour la septième journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 359.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20137%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d’après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (138) : pour la huitième journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 366.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20138%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d’après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (139) : pour la neuvième journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 369.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20139%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d’après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (140) : “les plaines de Marengo” pour la dixième journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 373.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20140%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

[OIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20141%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf)

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (141) : pour la **onzième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 376.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20141%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (142) : pour la **douzième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 383.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20142%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (143) : pour la **treizième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 389.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20143%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (144) : pour la **quatorzième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 393.

[https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20144%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf)



[20144%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20144%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf)

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (145) : pour la **quinzième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 396.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20145%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (146) : “rochers de finale” pour la **seizième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 402.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20146%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (147) : pour la **dix-septième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 407.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20147%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (148) : “le lever du soleil” pour la **dix-huitième** journée du “voyage à Gênes” dans

« **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 412.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20148%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (**149**) : pour la **dix-neuvième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 417.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20149%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (**150**) : pour la **vingtième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 419.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20150%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (**151**) : pour la **vingt-et-unième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 423.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20151%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur*

bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (152) : “la vieille et la soupe” pour la vingt-deuxième journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 428.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20152%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (153) : pour la vingt-troisième journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 433.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20153%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (154) : pour la vingt-quatrième journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 437.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20154%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (155) : (coq) pour la vingt-cinquième journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la

page 440.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20155%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

Autres illustrations des *premiers voyages*  
déjà republiées par nos soins.

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (001) : pour la “*préface de la première édition*” de « *Premiers voyages en zigzag* » (1874), par R. Töpffer, à la page 1.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20001%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*Verrèze val d'Aoste*” (Italie) par Français d'après Calame, entre les pages 172 et 173 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20101%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

“*Le Prarion vallée de Chamounix*” (France) par Calame, entre les pages 246 et 247 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20103%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *la classe pendant les vacances* », « *cul-de-lampe* » pour la “*préface de la première édition*” de « *Premiers voyages en zigzag* » (1874), par R. Töpffer, à la page 4.

[https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20103%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)



[20002%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200002%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE.pdf)

**première** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 5 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200003%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*Le Brunig côté de la vallée de Meyringen*” (Suisse) par **Piaud**, entre les pages 274 et 275 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20105%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

“*Lac de l’Ober-Alp*” (Suisse) par K. **Girardet**, entre les pages 360 et 361 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20107%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« A Samoins » pour la **deuxième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 15 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200004%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le vallon de Saint-Gervais* » pour la **troisième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 22 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200005%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200006%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le lever* » pour la **quatrième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 27.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200006%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200007%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *au col de Seigne* » pour la **cinquième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 34.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200007%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200008%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *arc de triomphe d’Aoste* » pour la **sixième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 37

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200008%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200009%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *la Doire à Châtillon* » pour la **septième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 42

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200009%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20010%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *roches et porte d'Annibal* » pour la **huitième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 46.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20011%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *près de Novare* » pour les **neuvième** et **dixième** journées de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 50.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20012%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*Simplon route actuelle*” (Suisse) par **Français** d'après **Calame** sélectionnée dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, entre les pages 464 et 465.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20109%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *les crieurs* » pour la **onzième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 57.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20012%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le peintre en miniature* », **douzième** et **treizième** journées de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 61.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20013%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *la douane* » pour la **quatorzième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 65.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20014%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *lac de Lugano* » (Suisse, Tessin) par QUICHON, pour la **quinzième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 68.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20015%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *rive de Magadino* » (Suisse, Tessin), pour la **seizième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 71.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20016%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *descente sur Magadino* » pour la **dix-septième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 74.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20017%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *l'île des pêcheurs et, derrière, l'isola bella* » (îles Borromées, Italie) pour la **dix-huitième** journée de "Aux Alpes et en Italie 1837" dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 80.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202018%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *halte au saucisson près Isella* » pour la **dix-neuvième** journée de "Aux Alpes et en Italie 1837" dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 80.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202019%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Simplon (abîmes)* » pour la **vingtième** journée de "Aux Alpes et en Italie 1837" dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 85.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202020%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *église en Valais* » (Suisse) pour la **vingt-et-unième** journée de "Aux Alpes et en Italie 1837" dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 85.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202021%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>



« *la tour de Saint-Triphon* » pour la **vingt-deuxième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 91.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202022%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le lac de Genève* » pour la **vingt-troisième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 92.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202023%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *second voyage en zig-zag* » pour la **première** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 93.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202024%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *chapelle au-dessus de Sion* » pour la **deuxième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 112.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202025%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *église de Wisp* » pour la **troisième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 116.  
<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20026%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Obergesteln* » (Suisse) pour la **quatrième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 118.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20027%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *glacier du Rhône* » pour la **cinquième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 124.  
<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20028%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *hospice du Saint-Gothard* » pour la **cinquième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 128.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20029%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *avant Faido* » pour la **septième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 133.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20030%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *vallée de Mison* » pour la **huitième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 137.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20031%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *l'inondation* » pour la **neuvième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 140.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20032%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *les touristes de la Via-Mala* » pour la **dixième et onzième** journées de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 144.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20033%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *terreur du petit mendiant* » pour la **douzième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-*

*Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 149.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20034%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Landsgemeinde à Wesen* » pour la **treizième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 152.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20035%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *départ pour le Dragu* » pour les **quatorzième et quinzième** journées de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 156.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20036%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *navigation sur Alpnach* » (Suisse) pour la **seizième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 156.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20037%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *transport des foins sur le lac de Thun* » (Thoune,

Suisse), pour la **dix-septième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 167.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECouverte%20038%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Munzigen* » (Munzingen, Suisse) pour la **dix-huitième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 171.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECouverte%20039%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour la **dix-neuvième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 172.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECouverte%20040%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour les **vingtième** et **vingt-et-unième** journées de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 173.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECouverte%20041%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour la **première** journée de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en**



**zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 175.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200042%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *dernier village avant Pissevache* » (Suisse) pour la **deuxième** journée de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 182.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200043%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour les **troisième** et **quatrième** journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 186.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200044%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Sondrino, route d'Ivrée à Verceil* » pour les **cinquième** et **sixième** journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 193.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200045%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *arrivée à Cedriano* » pour les **septième** et **huitième** journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 198.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200046%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le Cours à Milan* » pour les neuvième, dixième et onzième journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. Töpffer, à la page 203.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200047%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *lac de Côme* » (Italie) pour les douzième et treizième journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. Töpffer, à la page 208.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200048%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le pas difficile* » (Campo Dolcino, Italie) pour les quatorzième et quinzième journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. Töpffer, à la page 214.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200049%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *près de Cedruns* » (Truns, Grisons, Suisse) pour les seizième et dix-septième journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. Töpffer, à la page 220.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200050%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le col de l’Ober-Alp* » (Oberalppass, Suisse) pour les dix-huitième et dix-neuvième journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers**

**voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 223.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20051%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le Suisse du lion de Lucerne* » pour les cinq dernières journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 228.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20052%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le retour des vacances* » pour la première journée de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 233.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20053%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *la grotte de Balme* » (près de Cluses, en France) pour les **deuxième** et **troisième** journées de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 241.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20054%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *l’avalanche* » pour la **quatrième** journée de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 248.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20055%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *La Forclaz* » (France) pour les **cinquième** et **sixième** journées de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 251.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20056%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Warren* » pour les **septième** et **huitième** journées de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 256.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20057%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Oeschi – lacs de Thun et de Brientz* » (Suisse) pour les **neuvième** et **dixième** journées de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 262.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20058%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *glacier de Grindelwald* » pour les **onzième** et **douzième** journées de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 271.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20059%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20060%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Brunig – vallée de Neyringen* » (Brünig, Meiringen, Suisse) pour la **treizième** journée de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 274.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20061%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *chapelle du Righi* » (Suisse) pour les **quatorzième** et **quinzième** journées de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 277.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20062%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le lac de Zug* » (Zoug, Suisse) pour les **seizième** et **dix-septième** journées de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 282.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20063%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *grande route d’Argovie* » (Suisse) pour les **dix-huitième** et **dix-neuvième** de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 286.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20064%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>



<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020063%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le lac de Biemme* » (Suisse) pour la **vingtième** journée de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 290.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020064%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le pont de Fribourg* » (Suisse) pour les **vingt-et-unième**, **vingt-deuxième** et **vingt-troisième** journées de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 294.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020065%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le tour du lac (de Genève) en quatre journées 1841* » (Suisse) dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 297.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020066%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *voyage à Venise 1842* » pour la **première** journée dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 321.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020067%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *les Ormonds* » (Suisse) pour la **deuxième**

journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 332.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200068%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *pont de Wimmis* » (Suisse) pour la **troisième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 337.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200069%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour la **quatrième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 341.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200070%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *après Guttannen* » (Guttannen, Suisse) pour la **cinquième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 345.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200071%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *hospice du Grimsel* » (Suisse) pour la **sixième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 353.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200072%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020072%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *halte à Réalp* » (Suisse) pour la **septième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « ***Premiers voyages en zigzag*** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 357.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020073%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Edrüns* » (Suisse) pour la **huitième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « ***Premiers voyages en zigzag*** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 361.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020074%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour la **neuvième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « ***Premiers voyages en zigzag*** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 367.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020075%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Teufelcastel* » (Coire, Suisse) pour la **dixième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « ***Premiers voyages en zigzag*** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 371.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020076%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *lacs Selva-Piana* » (Italie) pour la **onzième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « ***Premiers voyages en zigzag*** » (1874), par R.

**Töpffer**, à la page 376.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20077%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le naturel et la vache* » (Suisse) pour la **douzième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 381.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20078%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *halte grillée en Valteline* » (Italie) pour la **treizième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 387.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20079%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *sommet du Stelvio – au fond l’Ortler-Spitz* » pour la **quatorzième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 390.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20080%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Schlanders – Tyrol* » (Silandro, Italie) pour la **quinzième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 397.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20081%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20082%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Castel–Bel près Naturns* » (Naturno, Italie) pour la **seizième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 400.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20083%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *vallée de l’Adige près Bolzen* » (Bolzano, Italie) pour la **dix-septième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 405.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20084%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *entrée de la vallée de la Brenta* » (Italie) pour la **dix-huitième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 408.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20085%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *gorges de la Brenta* » (Italie) pour la **dix-neuvième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 412.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20085%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *paysage vénitien* » (Italie) pour la **vingtième** journée du “voyage à Venise 1842” dans



« **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 417.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20086%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *la douane à Venise* » (Italie) pour la **vingt-et-unième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 422.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20087%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *canal à Venise* » (Italie) pour la **vingt-deuxième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 429.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20088%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour la **vingt-troisième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 434.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20089%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*campagne de Padoue*” pour la **vingt-quatrième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 438.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20090%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20091%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*amphithéâtre de Vérone*” pour la **vingt-cinquième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « ***Premiers voyages en zigzag*** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 442.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20092%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*cocher volant des raisins*” pour la **vingt-sixième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « ***Premiers voyages en zigzag*** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 446.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20093%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*lac Garda*” (lac de Garde) pour la **vingt-septième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « ***Premiers voyages en zigzag*** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 448.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20094%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*Caprino*” pour la **vingt-huitième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « ***Premiers voyages en zigzag*** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 452.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20095%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*Lecco*” pour la **vingt-neuvième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « ***Premiers voyages en zigzag*** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 456.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20095%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*lac Varèze*” (lac Varèse, Italie) pour la **trentième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 459.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20096%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*rive de Baveno*” (Italie) pour les **trente-et-unième** et **trente-deuxième** journées du “*voyage à Venise 1842*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 462.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20097%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*galerie supérieure du Simplon*” (Suisse) pour la **trente-troisième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 468.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20098%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*église de Tourtemagne*” (Turtmann, Suisse) pour la **trente-quatrième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 471.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20099%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19<sup>ème</sup> siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**100**) : “hôtel Byron près de Villeneuve” (Suisse) pour les **trente-cinquième** et **trente-sixième** journées du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 473.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20100%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

© 2024, Bernard GOORDEN

Nous avons mis à disposition plus de **200** gravures relatives à la Nature et reproduites dans « **Le tour du Monde en 300 gravures** », une compilation de Jacques STERNBERG (1923-2006) et Pierre Chapelot, pour les Editions Planète en 1972, dans le groupe **FaceBook** « **gravures et graveurs DIX NEUVIEME SIECLE** » où vous êtes bienvenu(e)s.

Publicité pour la revue « **Le tour du Monde** » (1860-1913), des éditions Hachette, en 1868, via :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=TOUR%20DU%20MONDE%20REVUE%20HACHETTE%20PUBLICITE%201868.pdf>

« **Le tour du Monde** », entre 1860 et 1913 :

[https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb32878283g/date.r=Le+Tour+du+monde+\(Paris+1860\).langFR?fbclid](https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb32878283g/date.r=Le+Tour+du+monde+(Paris+1860).langFR?fbclid)

[=lwAR1z0zBWAwgVloYMr7Izi1OxPk4xccqqgXjGQwOfhQ7H0Uq8XdGtFYKIDKY](#)

Il serait temps de mettre « ***Le tour du Monde*** » à disposition sur INTERNET, en mettant en valeur ses artistes, comme nous l'avons fait pour des textes de Camille **LEMONNIER** (1844-1913) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CAMILLE%20LEMONNIER%20BELGIQUE%20TOUR%20DU%20MONDE%20ANNEES%201880%20LIENS%20INTERNET%20FAC%20SIMILES%20REEDITION%20IDES%20ET%20AUTRES%20AU%2020240604.pdf>

Des gravures relatives à la Nature figurent également dans ***L'illustration européenne***, un hebdomadaire (37 X 27,5 cm) belge francophone, composé de fascicules de 8 pages, à raison de 4 gravures par fascicule (dont 2 quasi en pleine page), qui fut publié à Bruxelles de 1870 à 1914 et constituait apparemment une adaptation française de la ***Katholieke Illustratie***. Nous avons pu en acquérir presque tous les numéros de 1878-1879 (9<sup>ème</sup> année, 187901) et 1879-1880 (10<sup>ème</sup> année, 188001), que nous proposons en téléchargement **GRATUIT** sur notre site <https://www.idesetautres.be>

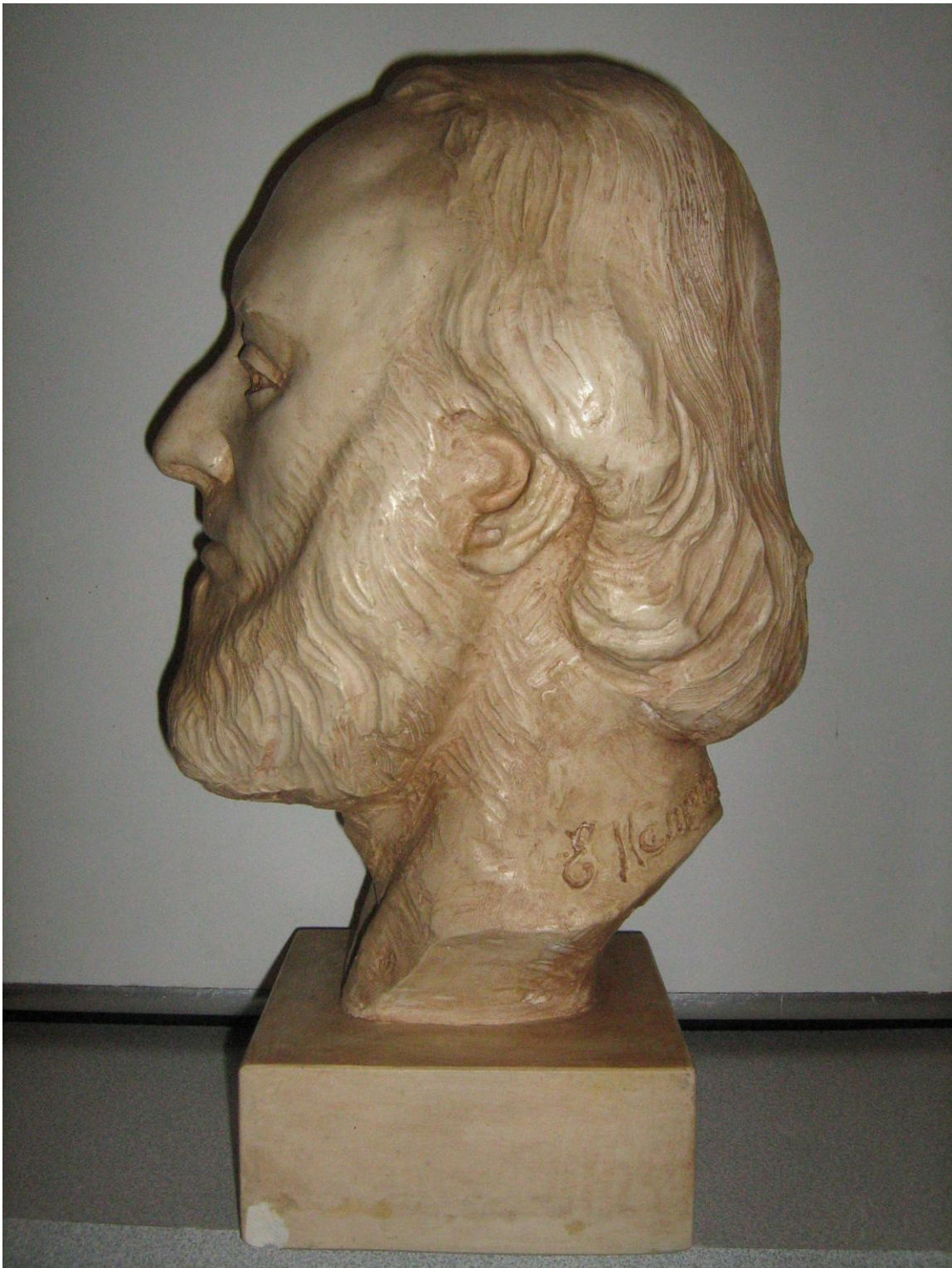
Voir aussi dans « *Contribution à la gravure sur bois en Belgique du dix-neuvième siècle (1843) d'après Ernest BRETON (1812-1875)* ».



LIENS INTERNET vers quelque **200** gravures :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20REDECOUVERTE%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20EN%20BELGIQUE%20ERNEST%20BRETON%201843%20LIENS%20INTERNET.pdf>

**Exemple de sculpture** d'Emile HENROTTE \*



Voir aussi :

<https://www.idesetautres.be/?p=divers&mod=showPicture&id=1257681139gAin.jpg>





Voir aussi :

<https://www.idesetautres.be/?p=divers&mod=showPicture&id=1257681108oq1d.jpg>





buste de Bernard Goorden



Nous vous proposons, **quotidiennement**,  
d'autres gravures (il y en a déjà plus de **7.000**)  
à télécharger **GRATUITEMENT**  
via l'Espace Téléchargements sur le site  
<https://www.idesetautres.be>